

**MESYUARAT KEDUA PENGGAL KETIGA  
DEWAN UNDANGAN NEGERI PULAU PINANG  
YANG KELIMA BELAS  
14 NOVEMBER 2025**

**PERKARA : 4(B)8**

**SOALAN LISAN OLEH AHLI KAWASAN KOMTAR  
YB TEH LAI HENG**

8. Apakah strategi serta pencapaian baharu bagi George Town Festival (GTF) pada tahun ini?
- (a) Senaraikan usaha yang telah diambil untuk meningkatkan kesedaran serta memupuk minat dalam kalangan masyarakat setempat.

**YB WONG HON WAI  
MENJAWAB BAGI PIHAK YAB KETUA MENTERI**

8. *George Town Festival* (GTF) edisi ke-16 telah diadakan pada 2 hingga 10 Ogos 2025. GTF 2025 memperkenalkan tema "*Connection*" yang menumpukan kepada cara seni mencerminkan pengalaman hidup manusia.

GTF menonjolkan kreativiti, warisan serta inovasi budaya. GTF menumpukan kepada pembangunan ekosistem seni yang mampan dan inklusif melalui penyediaan ruang untuk penggiat seni tempatan, kebangsaan dan serantau. Melalui kerjasama antarabangsa serta penerapan teknologi digital seperti platform

dalam talian, pameran maya dan interaksi digital, GTF memperluas capaian dan penglibatan masyarakat. Festival ini terus kekal relevan sebagai ruang dinamik yang menghubungkan seni, komuniti dan masyarakat global.

Melalui teater, muzik, tarian, fotografi dan seni visual, festival ini menunjukkan cara baharu untuk menghargai seni, membangkitkan imaginasi dan emosi, serta menonjolkan peranan seni dalam kehidupan manusia. Bengkel dan sesi perkongsian juga telah diadakan bagi memupuk minat komuniti tempatan terhadap seni, seperti berikut:

(i) Aktiviti Komuniti

1. *GTF at Paya Terubong*
2. *Macam-macam Berapit*
3. *Kongsi Party*
4. *Bedtime Stories*
5. *Drum Together*
6. *Totsu-totsu Dance - like art, like care*
7. *Future Blender*

(ii) Aktiviti Digital

1. *IMMERISOx*
2. *Terang Projection Mapping*
3. *Symbiosis: Crab Chronicle*
4. *Framing Real Moments: A Photography Workshop by Canon*
5. *Stories in Motion: A Videography Workshop by Canon*
6. *Framing Real Moments: A Photography Workshop by Canon*
7. *Sharing Session by Michiyuki Ishita (Projection Mapping Association of Japan)*
8. *TERANG Forum Session*

(iii) Aktiviti Artis Tempatan

1. *The Kung Yu 5 Checklist workshop*
2. *Contemporary Puppetry as a Tool for Intergenerational Dialogue Performance*
3. *Workshop 101 Series*

4. *TIDES OF TRADITION: Coastal Fishermen and the Soul of Penang's Shores*
5. *Living the Tanjong Life : A tribute to the late Azmi Hussin*

(iv) Aktiviti Antarabangsa

1. *"Puzzles"- A Collaborative Dance x Live Music Guided Jam Session with 129 BPM*
2. *And All That Jazz - Stories of Malaysia and Taiwan*
3. *GTF Summer School: Arts Masterclasses series in 2025*
4. *Sharing Session by Michiyuki Ishita*
5. *A Night in Spain* (Kerjasama dengan Kedutaan Sepanyol di Malaysia)
6. *And All That Jazz - Stories of Malaysia and Taiwan* (Kerjasama dengan Pejabat Ekonomi dan Kebudayaan Taipei)
7. *Three Generations, One Jazzy Heartbeat* (Kerjasama dengan Pejabat Ekonomi dan Kebudayaan Taipei)
8. Persembahan *Ombak Potehi* di *Singapore Night Festival* yang berlangsung pada 29Ogos dan 30 Ogos 2025

9. Persembahan *Culture Shot* di *Pakk Taii Design Week*, Songkhla, Thailand pada 6 September 2025.

- (a) Bagi meningkatkan kesedaran serta memupuk minat dalam kalangan masyarakat setempat, GTF 2025 telah menganjurkan lebih daripada 50 program, dengan 80% daripada program tersebut dibuka secara percuma kepada orang ramai. Seramai 186,129 orang (97.67%) telah mengambil bahagian dalam program percuma atau tidak berbayar. Festival ini turut melibatkan 526 orang (71.96%) peserta tempatan.